

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа
Тольятти «Школа с углубленным изучением отдельных предметов №89»

Программа принята на основании решения
малого педагогического совета МБУ
«Школа №89» г.о. Тольятти
Протокол № 1 от «31» 08 2018 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУ «Школа №89»
Г.С. Бражникова
приказ № 100 от «31» 08 2018 года



**Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная
общеразвивающая программа
социально-коммуникативной направленности
мультистудия «Мультяшные истории»
для детей старшего дошкольного возраста
Возраст 6-7 лет**

Срок реализации – 1 год

(количество часов в неделю: 1; в год: 32)

Автор: Жданова Ю.М.,
педагог-психолог

г.о. Тольятти, 2018

Пояснительная записка

Все дети любят и смотрят мультфильмы. Мультфильмы для детей – это увлекательное погружение в волшебный мир, яркие впечатления.

«Анима» – в переводе означает «душа». Первоначальное значение слова «анимация» всегда была связано с одушевлением, оживлением.

Все дети – творцы, у каждого ребенка есть способности и таланты. Одни склонны к изобразительному творчеству, другие – к конструированию, третьи – к сочинительству, а четвертые – еще к чему-либо.

Анимация – как вид экранного искусства – дает детям возможность реализовать все эти творческие способности.

Мультипликация включает в себя неограниченное число видов деятельности, также анимация включает в себя огромное количество возможностей для социализации детей.

Новизна

Новизна данной программы состоит в введении новой формы работы, которая позволяет:

- развивать креативные способности детей, что позитивным образом сказывается на их социализации.

Важной организационно-психологической ценностью мульттерапии является:

- работа в команде;
- процесс освоения новых технологий.

Актуальность

Компактность, мобильность данного метода, его доступность позволяет использовать его как дома родителями, так и в детском саду, что безусловно нельзя не оценить.

Организация кружков и совместных просмотров мультипликационных фильмов может оказать положительное влияние на детей и внести неоценимый вклад в воспитательную систему подрастающего поколения. Это действенный метод, так как такая деятельность запомнится детям

надолго, будет способствовать развитию мелкой моторики, предметной деятельности, творческих, эстетических и нравственных сторон личности.

Цель программы: обучить детей старшего дошкольного возраста основам создания мультфильмов.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения и видами мультипликации;
- познакомить с технологией создания мультипликационного фильма;
- формировать художественные навыки и умения;
- поощрять речевую активность детей, обогащать словарный запас.

Развивающие:

- развивать творческое мышление и воображение;
- развивать детское экспериментирование, поощряя действия по преобразованию объектов;
 - способствовать проявлению индивидуальных интересов и потребностей;
 - развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать чувство коллективизма;
- поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности;
 - воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам;
 - воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы является деятельностный подход, всестороннее развитие личности. Программа способствует формированию основных элементов волевых действий ребенка: способность поставить цель, принять решение, наметить план действий, проявить определенные усилия в

случае преодоления препятствий, оценить свои действия – все это крайне важно и необходимо для будущих первоклассников, а также развитию их творческого мышления и воображения.

Программа отвечает современным требованиям, предъявляемым к дошкольному образованию со стороны государства.

Особенности организации, общая структура занятий:

Программа предназначена для реализации в подготовительной группе детского сада.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Периодичность занятий - 1 раз в неделю с октября по май. Количество занятий в год - 32. Продолжительность занятий - 30 минут, время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами».

Программный материал реализуется в процессе организации художественной деятельности детей, речевых игр, творческой речевой деятельности (сочинение сказки и создание по ее мотивам мультфильма, составление рассказов из личного опыта), через ознакомление с компьютерной техникой, овладение навыками анимационных техник.

Форма организации занятий:

1. Беседа с детьми, просмотр мультипликационных фильмов, обсуждение, высказывания своих мыслей, своего мнения.
2. Игры и упражнения по теме занятия.
3. Обсуждение (сюжета, героев, используемых материалов).
4. Деятельность по созданию мультфильма
5. Релаксация

Содержание рабочей программы реализуется во вторую половину дня в режимных моментах, в ходе кружковой деятельности «Мультстудия».

В группе организовано место для выставок детских работ; оформлен центр в сенсорной комнате для организации деятельности детей по созданию и монтажу мультфильма.

Материально-техническое обеспечение программы:

- центр творчества в сенсорной комнате;
- ноутбук с установленным ПО для монтажа мультфильмов;
- музыкальный зал (для просмотра видео);
- фотоаппарат;
- материалы для творчества.

Ожидаемый результат

- Каждый участник группы создает свой персонаж и участвует в совместной анимации определенной сцены.
- Над фонами и декорациями работает вся группа, каждый отвечает за свой участок работы.
- Звук: каждый озвучивает свой отрывок стиха или песни к общему видеоряду.
- Монтаж. Дети узнают, как записывается звук и делается компьютерный монтаж.
- У детей формируются социально-коммуникативные навыки посредством активной мультипликации.
- Повышается мотивационная активность дошкольников.
- У дошкольников развиваются высшие психические функции (память, внимание, мышление, воображение, восприятие).
- Развиваются навыки общения и коммуникации (вербальной и невербальной).
- Ребенок проходит успешную социализацию и адаптацию к школе.
- Дети приобретают навыки мультипликации и анимации.

Форма подведения итогов

Формой подведения итогов реализация дополнительной образовательной программы является удовлетворение образовательных запросов родителей (законных представителей), а также возможное участие воспитанников в конкурсах, фестивалях детского-юношеского творчества, демонстрация

мультфильма на общем родительском собрании и итоговом педагогическом совете.

Календарно-тематический план дополнительной образовательной программы мультстудии «Мультяшные истории» для детей 6-7 лет

Месяц	Тема	Количество академических часов	Формы и виды детской деятельности	Предполагаемый результат
Октябрь	Такие разные мультфильмы: 1. Разные виды анимации в мультфильмах. 2. Интересная работа (профессии в мультипликации) 3. Как снимают мультфильмы.	4	-Просмотр разных видов анимационных фильмов; -беседы по содержанию мультфильмов; -деятельность по поиску информации.	-Создание альбома рисунков «Мой любимый мультфильм»; -дети владеют понятийным аппаратом мультипликации.
Ноябрь	Предметная анимация: 1.Интересная история 2.Герои сюжета 3.Мульт – команда: приемы работы с фотоаппаратом. 4.Первый результат	4	- Подготовка материалов для деятельности; - придумывание сюжета; -определение героев и их действий; -работа с фотоаппаратом -просмотр готового мультфильма.	- Мультфильм в технике предметной анимации. -фотоотчет о съемке мультфильма.
Декабрь	Перекладка 1. Конкурс сюжетов. 2.Декораторы - оформители 3.Мульт – команда: работа с освещением 4.Экспертная оценка	4	- Обсуждение сюжетов; -беседа о мульт – профессиях; -экспериментирование с освещением; -изготовление декораций и персонажей.	- Мультфильм в технике «перекладка»
Январь	Сыпучая анимация 1.Сыпучие материалы: что это такое, 2.Сыпучий сюжет – командная работа. 3.Рождение мультфильма.	4	- Исследовательская деятельность; - чтение худ.произведений о зиме; -фотосъемка.	- Мультфильм в технике «сыпучая анимация»
Февраль	Пластилиновая анимация 1. «Я леплю из пластилина» 2.Любимые сказки своими руками:	4	- Лепка героев мультфильма; - беседы о пластике персонажей; - экспериментирование; - работа с ПО;	Мультфильм в технике «Пластилиновая анимация»

	творческая мастерская 3.Экранизация: работа с ПК. 4.Видеосалон «Наши чудеса».		- просмотр мультфильма.	
Март	Монтаж мультфильма: 1. Приемы монтажа 2.Работа с фотографиями	4	-Работа с ПК; -гимнастика для глаз; -коммуникативные игры; -групповая работа.	У детей формируются представления о монтаже мультфильма. Навыки работы с ПК.
Апрель	Озвучка мультфильмов 1.Музыка в мультфильмах 2.Речь в мультфильмах 3.Работа с ПК 4.Мы - звукорежиссеры	4	- Работа с ПК; - совместная деятельность с музыкальным руководителем; - запись звуков; - экспериментирование.	Видеосалон для детей не посещающих кружок.
Май	Галерея успеха 1.Создание своего диска мультфильмов. 2. «Аллея звезд»	4	- Работа с ПК; -просмотр видеоматериала; - награждение детей.	-Фотовыставка; - запись диска с мультфильмами; - выступление на итоговом родительском собрании.
Итого, часов		32		

Литература и источники:

1. Казакова Р.Г., Мацкевич Ж.В. Смотрим и рисуем мультфильмы. Методическое пособие. М.,2013 – 125с.
2. Мультфильмы своими руками. <http://veriochen.livejournal.com/121698.html>.